

TraumHaus®

TraumHaus®

Bauen heute: Heizsysteme und Energiequellen im Überblick

Innenraum: Bodenbeläge – die Bühne für Wohn-Inszenierungen

Aussenraum: So wird Ihr Garten zum Lebensmittel-Lieferanten

Effiziente
Wärmespender:
**Cheminées &
Öfen für den
Wohnraum**



**Südstaaten-Charme
am Zürichsee**



Raumklar | Presse

Quelle: Traumhaus
Das Schweizer Magazin für Bauherren
und Eigenheimbesitzer
Ausgabe: Dezember 2009



Fritz Hansen

Back to Basics

Qualität, Ehrlichkeit und durchdachtes Design: Das sind die Kernprinzipien, auf denen der neue Tisch aus der Kollektion von Fritz Hansen gebaut ist. «Essay» wurde von der dänischen Designerin Cecilie Manz konzipiert und verkörpert zwei Aspekte, die in der Designwelt derzeit besonders gefragt sind: Back-to-basics-Einfachheit und besondere Nachhaltigkeit bei Ästhetik und Materialien. Der Tisch besticht mit einfachen Linien und einer schlichten Form, die von glatten, abgerundeten Beinen gemildert wird. Auch die warmen Holztöne wie Eiche, Esche, schwarz gefärbte Esche und Walnuss verleihen «Essay» ein heimeliges Flair. Der aus 100 Prozent Massivholz hergestellte Tisch ist in vier Abmessungen erhältlich. www.fritzhansen.com



Ikea

Lichttherapie made in Sweden

Einfach, aber effektiv: Die Schiebegardine «Evabritt» lässt sich bei Bedarf einfach in der Mitte falten. Dadurch lässt sich der Lichteinfall auf einfache, aber effektvolle Art und Weise regulieren. Die Gardinen, welche über eine Ober- und Unterschiene verfügen, können auch als Raumteiler verwendet werden – zum Beispiel, um eine offene Aufbewahrung zu verdecken oder anstelle einer Tür. Die Vorrichtung lässt sich einfach auf das gewünschte Mass kürzen. www.ikea.ch



Atelier Raumklar

Minimalismus auf den Punkt gebracht

Unter dem Namen «Atelier Raumklar» realisieren die Designer Klaus Kirchner und Alexander von Wedel minimalistische Leuchtenentwürfe. Die klassische Leuchtstoffröhre hat es dem Kreativ-Duo besonders angetan. Die beiden Ingenieure haben eine Leuchte entwickelt, bei der alles Unwesentliche weggelassen und das Licht in den Mittelpunkt gerückt wird. Das Leuchtmittel wird so zur Leuchte und bleibt unverhüllt, nur gerahmt von zwei Edelstahlfassungen. Die bereits bestehende Serie wird neu durch eine Leuchte ergänzt, die senkrecht frei von der Decke hängt. www.raumklar.com



Raumklar | Presse

Quelle: Traumhaus
Das Schweizer Magazin für Bauherren
und Eigenhaimbesitzer
Ausgabe: Dezember 2009